

Interpretación 4.3a/1

Interpretación sobre Información en el Green

Propósito de la Interpretación: La [Regla 4.3](#) limita el uso de equipamiento y dispositivos que pudieran ayudar al jugador en su juego, basado en el principio que el golf es un juego desafiante en donde el éxito debería depender del juicio y habilidades del jugador. Esta interpretación de la [Regla 4.3](#) limita el tamaño y la escala de mapas detallados de los greens y cualquier material electrónico o digital similar que un jugador puede usar durante una vuelta para ayudarlo al leer su línea de juego en el green de tal forma que se mantiene la habilidad del jugador para leer el green como parte esencial de la habilidad para jugar con el putter.

Mapas de Greens

El jugador tiene permitido usar un mapa de green u otra información sobre el green, excepto que:

- Cualquier imagen de un green debe estar limitada a una escala de **3/8 pulgadas (0,95 cms) a 5 yardas (4,572 metros) (1:480) o más pequeña** (el "límite de la escala").
- Cualquier libro u otro papel conteniendo un mapa o imagen de un green no debe ser mas grande que **4¼ x 7 pulgadas (10,89 x 17,78 cms.)** (el "límite de tamaño"), a pesar de que una "hoja de ubicación del hoyo" que muestre 9 o más hoyos en una única hoja de papel puede ser más grande, siempre que cualquier imagen de un green en particular cumpla con el límite de la escala.
- No se permite un aumento del tamaño de la información del green que no sea a través del uso normal de anteojos o lentes recetados del jugador.
- Dibujos e información escrita acerca del green sólo es permitida si está contenida en un libro o papel que cumpla con el límite de tamaño y escrita por el jugador o su caddie.

Mapas de Green Electrónicos o Digitales

En forma electrónica o digital, cualquier imagen del green debe cumplir con los límites de escala y tamaño más arriba indicados. Aun cuando un mapa de green electrónico o digital cumpla con esos límites, el jugador estará aún en infracción a la [Regla 4.3](#) si utiliza cualquier dispositivo de una forma no consistente con el propósito de dichos límites, como:

- Aumentando el tamaño de la representación del green más allá de los límites de escala y tamaño;
- Produciendo una línea de juego recomendada basado en la ubicación (o ubicación estimada) de la bola del jugador (ver [Regla 4.3a\(1\)](#)).

A continuación las respuestas relacionadas con la Interpretación 4.3a/1 que limita el uso de Materiales para la Lectura de Greens a partir de Enero 2019 cuando las nuevas Reglas entren en vigencia.

1. ¿Cuándo se aplican las limitaciones en el uso de materiales de lectura de greens?

La Interpretación limita los materiales que un jugador puede usar durante una vuelta para ayudar a leer su línea de juego en el green, de modo que la capacidad de un jugador de “leer” un green sigue siendo una parte esencial de la habilidad al jugar su putt. En consecuencia, se aplican las limitaciones:

- a. a cualquier golpe que el jugador ejecuta desde el green, y
- b. a cualquier golpe que el jugador ejecuta desde cualquier sitio con un putter cuando sus intenciones son que la bola termine reposando en el green.

2. ¿Puede un jugador utilizar una guía de campo o de green que contiene imágenes que no cumplan con la “escala límite” o el libro en sí, no cumple con el “tamaño límite” sin infringir la Regla 4.3?

Un jugador no puede utilizar una guía de campo o de green que no cumpla con los límites de escala y tamaño par ayudar a leer una línea de juego en un green.

Sin embargo, un jugador puede utilizar dicho libro sin penalización (como al determinar cuanto y donde pegar su golpe de approach al green, incluyendo determinar las pendientes en el green al ejecutar el mencionado golpe de approach, o determinar un lugar que el jugador desea dejar su bola para para su próximo golpe, dado que en los mencionados casos el jugador no utilice un putter para ejecutar el golpe).

3. ¿Se requiere que los dibujos hechos a mano por el jugador o caddie cumplan con el “límite de tamaño” requerido de la interpretación?

Si, cualquier nota hecha a mano (incluyendo dibujos de greens) deben estar en un libro o papel que cumpla con el tamaño de 4¼ x 7 pulgadas (10,89 x 17,78 cms.) , independientemente del nivel de detalle incluido.

4. ¿Se requiere que los dibujos hechos a manos por el jugador o caddie cumplan con la “escala límite” requerida en la interpretación?

No, no se requiere que las imágenes dibujadas a mano cumplan con la escala límite. La única limitación en las mencionadas notas es que deben estar realizadas en un libro o papel que cumpla con el límite de tamaño (ver Pregunta 3)

5. ¿Puede un jugador usar una imagen de gran tamaño de un mapa del green (por ejemplo, en una hoja de papel de 8½ x 11 pulgadas, o sea 21,59 x 27,94 cms.) para ayudarlo a determinar la línea de juego de un approach?

Si, siempre y cuando el jugador no utilice su putter para el golpe.

6. ¿Son las notas creadas con la ayuda de un programa de diseño (como diseño asistido por computadora (DAC)) hechas por un jugador o caddie consideradas “hechas a mano”?

No. Mientras DAC puede ser utilizado para hacer un mapa de green que cumple con la escala y tamaño límite, las reglamentaciones en notas “hechas a mano” solo aplican a notas que son físicamente escritas o dibujadas por el jugador o caddie.

7. ¿Puede un jugador usar una fotocopia (o similar) de las notas hechas a mano de otro jugador o caddie para ayudarlo a determinar su línea de juego en el green?

No. Utilizar notas fotocopias para ayudar a determinar la línea de juego en el green es lo mismo que utilizar las notas de otro jugador o caddie, lo cual no está permitido.

8. ¿Si una o más imágenes en un libro exceden la “escala límite”, puede el jugador utilizar una fotocopidora como medio para reducir la imagen a fin de cumplir con la escala límite?

Si.

9. ¿Puede un jugador utilizar un libro para determinar la línea de juego en el green

que contiene diecisiete imágenes que cumplen con la escala límite pero una que no?

Si, pero no se le permitirá al jugador utilizar el libro como ayuda para determinar la línea de juego en el green del hoyo que no cumple con la escala límite.

El jugador podría utilizar las otras diecisiete imágenes de green que cumplen con la escala límites de cualquier manera, incluyendo para ayudarlo a determinar la línea de juego en el green.

10. ¿Pueden los caddies intercambiar información y copiar, a mano, las notas del otro antes o entre rondas?

Si. La limitación en notas hechas a mano es solo que los dibujos o información hecha a mano sobre el green debe ser físicamente escrita por el jugador o su caddie. Esto no limita en cómo el jugador o caddie obtuvo la información, incluso si se han copiado a mano los materiales y notas pre-producidos por otro jugador o caddie.

11. Si un jugador comienza su ronda con el caddie A, pero luego cambia al caddie B durante la ronda. ¿Pueden el jugador y el caddie B utilizar una guía de campo o de green que contiene notas hechas por el caddie A para ayudarlos a determinar la línea de juego en el green?

En las limitadas circunstancias en las cuales un jugador cambia caddies durante una ronda (por ejemplo, si el caddie A se enferma), el jugador podrá continuar usando las notas realizadas por ambos caddies (caddie A y caddie B) durante el resto de esa ronda. Sin embargo, para cualquier ronda siguiente, puede utilizar solo las notas hechas por el jugador y/o el caddie actual (es decir, el caddie empleado para esa ronda) para ayudarlo a determinar la línea de juego en el green.

12. Si un jugador cambia del caddie A al caddie B entre rondas durante una competición (o si una competición es jugada en el mismo campo cada temporada), ¿Puede el jugador y el caddie B usar el libro de campo o green que contiene las notas hechas por el caddie A para ayudarlos a determinar la línea de juego en el green?

No. Cualquier información dibujada o escrita a mano sobre el green puede solo ser utilizada para leer la línea de juego en el green si fue hecha por el jugador o su caddie. Esto significa el caddie empleado por el jugador durante esa ronda (caddie B). Sin embargo, esto no prohíbe que el jugador o el caddie B copien a mano, cualquier nota hecha previamente a mano por caddie A, antes que comience la ronda.

13. ¿Puede un coach o capitán que ha sido asignado como consejero hacer notas en el libro de un jugador, o utilizar su propio libro para mostrarle al jugador al darle consejo?

Si. Mientras la interpretación establece que las notas están limitadas solo al jugador o caddie, cuando un consejero ha sido identificado ante el Comité para una ronda dada, el libro de ese consejero y sus notas son tratadas de la misma manera que las notas del jugador o caddie.

14. ¿Puede un jugador utilizar las notas de un compañero o su caddie en competiciones Foursome o Four-Ball?

Si. Mientras la interpretación establece que las notas están limitadas solo al jugador o caddie, las Reglas 22.2 y 23.5 son claras al afirmar que un jugador o su caddie pueden proporcionar orientación.

Sin embargo, si el jugador planea utilizar ese libro en siguientes rondas o competiciones en ese campo, cualquier nota en su libro hecha por el compañero o su caddie no podrán ser utilizadas en una futura vuelta para ayudarlo a determinar la línea de juego en el green, a no ser que el jugador tenga el mismo compañero o el mismo caddie de su compañero para esa ronda.

Nota: Se recomienda a los desarrolladores que indiquen en la portada o en la leyenda de un libro, la escala de las imágenes de los greens y el tamaño general del libro. Por ejemplo:

Las imágenes de los greens tienen una escala de 3/8 pulgadas (0,95 cms) a 5 yardas (4,572 metros) o menos y el tamaño del libro es de 6 x 4 pulgadas (15,24 x 10,16 cms.) .

